

Luis
IVORRA

Iván
GIRONA

Marcos
DE JESÚS

CONVERGENCIA

UN JUNTE DE TEXTIL, PINTURA & GRABADO EN ESPACIO EMERGENTE



JUNTE CREATIVO

en ESPACIO EMERGENTE

Espacio Emergente (EE) presenta la exhibición Convergencia en donde reúne a tres artistas de distintas generaciones que muestran sus más recientes obras a través de las técnicas del textil, pintura y grabado. Es un junte creativo con el propósito de desplegar la versatilidad de los medios plásticos.

El artista Luis Ivorra aborda el significado de la convergencia desarrollando una serie de piezas con textiles entrelazados y diferentes nudos de lana, hilos, yute o cáñamo.

Por su parte, Iván Girona trabaja la pintura, el dibujo y el metacrilato creando una iconografía conformada por animales, ideas del subconsciente, naturaleza y anatomía utilizando el color, el espacio y su elegante línea. Marcos De Jesús, el artista más joven, se enfoca en el concepto de tiempo y memoria que por medio del grabado y su múltiple reproducción le permite expresar ese deseo de mantener presente aquello que se desvanece.

EE ofrece en esta ocasión, la oportunidad de apreciar tres estilos en un mismo espacio reforzando así la razón por la cual fue creado. Los invitamos a disfrutar de esta muestra de temporada.

¡Bienvenidos!

Luis IVORRA

(Mallorca, España, 1952)

Pintor y escultor. En 1978 se traslada a Puerto Rico donde obtiene un Bachillerato de la Universidad Interamericana, San Juan, Puerto Rico. Realizó estudios libres en la Escuela de Artes Plásticas y la Liga de Arte de San Juan. Participó en diferentes clases y talleres de escultura, dibujo y pintura bajo la tutela de Domingo García, Betsy Padín, Jerry Saint Germain y Arnaldo Roche Rabell. Actualmente es profesor de cerámica en la Liga de Arte de San Juan. En el 1999 recibe el Primer Premio de Adquisición de Casa Candina en la VI Bienal de Cerámica Contemporánea en San Juan, Puerto Rico. Ha exhibido en Puerto Rico y Estados Unidos tanto individual como colectivamente. En el 2007 participó de la VI Bienal Internacional de Arte Contemporáneo en Firenze, Italia.



Luis Ivorra
Sombras Pasadas, 2016
Textil



Luis Ivorra
Soleado, 2016
Textil

Iván GIRONA

(Utuado, P.R., 1977)

Pintor. Egresado de la Escuela Central de Artes Visuales de San Juan, se gradúa en el 2003 con bachillerato en Comunicaciones con concentración en Artes Visuales de la Universidad del Sagrado Corazón. Desde entonces ha expuesto su obra tanto individual como colectivamente en diversas galerías e instituciones del país, y en ferias de arte como CIRCA, ARWI y Arteaméricas. En el 2007 fue seleccionado como artista distinguido en la Feria de Arte CIRCA por la curadora internacional Amanda Coulson. Su obra reciente se nutre de la técnica del collage incorporando el dibujo y el color, ésta posee cuestionamientos contemporáneos sobre la hegemonía global de la propaganda.



Iván Girona
Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás

Marcos DE JESÚS

(San Juan, P.R. 1986)

Obtiene Bachillerato en Pintura y Artes Gráficas con una certificación en el área de Escultura y Cerámica y Educación Artística en la Universidad Interamericana Recinto de San Germán, Puerto Rico y una Maestría (MFA) con especialidad en Grabado de la Universidad Interamericana Recinto de San Germán. Actualmente se desempeña como profesor de la Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico. De Jesús ha participado en diferentes eventos locales e internacionales en varias exposiciones colectivas e individuales. La mayor parte de su obra está dedicada al grabado y la gráfica. Macedonia, Portugal, Estados Unidos y Puerto Rico han sido testigos del talento de este artista plástico.



Marcos De Jesús Carrión
Metáforas sobre el tiempo (28 piezas), 2015
Intaglio, punta seca, seda aguatinta



Marcos De Jesús Carrión
Me perdí en el tiempo y no supe cuando, 2015
Seda aguatinta

Espacio Emergente



DESDE JUNIO 2016

Calle Rossy #18, esquina Degetau / Bayamón pueblo, Puerto Rico / 787-785-6010

Aprobado por la Comisión Estatal de Elecciones CEE-SA-16-10723

Luis
IVORRA

Soleado, 2016
Textil
77" x 24"

Figurado, 2016
Textil
77" x 48"

Inocencio X, 2016
Textil
77" x 52"

Desollado, 2016
Textil
88" x 48"

Desollados, 2016
Textil
72" x 82"
Propietario David Rodríguez

Sombras pasadas, 2016
Textil
88" x 110"
Propiedad de Ivonne Pratts

Sella Cardenalicia, 2016
Silla escultura/madera y textil,
61" x 25"

Iván
GIRONA

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
48"x96"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
60x48"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
52"x42"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
48"x40"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
36"x30"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
24"x18"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
24"x18"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
24"x18"

Sin título, 2016
Acrílico sobre plexiglás
18"x24"

Marcos
DE JESÚS

¿a dónde vuelas? ¿dónde te enredas?, 2015
Seda aguatinta
Medidas variables

Las casualidades no existen, 2015
Punta seca
56" x 56"

Tiempo recorrido, 2015
Ensamblaje video /seda aguatinta
60" x 24"

El tiempo que tenía no me bastó, 2015
Seda aguatinta
Ensamblaje /audio
49" x 21"

Espejismo etéreo, 2015
Seda aguatinta
Ensamblaje/audiovisual sobre madera
Medidas variables

Analogía sobre el tiempo, 2015
Seda aguatinta y punta seca sobre madera
Medidas variables

Oda al recuerdo, 2015
Seda aguatinta
Medidas variables

Me perdí en el tiempo y no supe cuándo, 2015
Seda aguatinta
25" x 34"

Metáforas sobre el tiempo (28 piezas), 2015
Intaglio, punta seca, seda aguatinta
4" x 4" cada pieza
Medidas variables

Río abajo sumergido en las aguas del tiempo, 2015
Seda aguatinta
12.75" x 71"

Sobre la antología del tiempo II, 2015
Seda aguatinta
28" x 36"

CRÉDITOS

Administración Municipal de Bayamón

Montaje
Luis Ivorra, Iván Girona, Marcos De Jesús,
Equipo EE, Municipio de Bayamón

Fotografías
Francisco Aulet

Diseño de catálogo
Sarabel Santos Negrón