

ESCUDO



Nuestro escudo fue preparado por el Lcdo. Roberto Biascoechea Lota y refleja las características principales de nuestra historia. Fr. Mario Rodríguez nos describe lo que simbolizan los colores y los diseños:

“Los esmaltes principales del escudo, plata, azul, representan las aguas del Río Bayamón y recuerdan que fue en su ribera que en 1549 se estableció el primer ingenio hidráulico de Puerto Rico. La Santa Cruz, titular de la Iglesia matriz de la municipalidad y nombre del antiguo ingenio azucarero de la Santa Cruz que fue el origen histórico del pueblo de Bayamón. Las flores de guajana aluden directamente al cultivo e industria de la caña de azúcar, que tanta importancia histórica, social y económica tuvo en el origen y desarrollo de Bayamón. La corona mural de cinco torres, empleada en Puerto Rico, para timbrar los blasones de los pueblos que bajo la monarquía española alcanzaron el título de ciudad, se asigna a Bayamón, como excepción, para significar su excepcional desarrollo urbano, la magnitud de su población y la dignidad religiosa a que eventualmente será exaltada al convertirse en sede episcopal. El lema IN HOC SIGNO VINCES hace referencia al Emperador Constantino en el siglo IV cuando tuvo la visión, en la que le prometía la victoria si hacía grabar en su estandarte la cruz de Cristo”¹.

¹ Rodríguez León, Mario: **Bayamón: Notas para su Historia**, 1985, Vol. I, 1985, Pág. 9